

Guten Tag, liebe Studierende der Katholischen Fachhochschule Köln!

Mein Name ist Rino Ohtomo, Studentin der Gakugei Universität Tokio.

Ich habe Ihre Produktionen sehr genossen. Herzlichen Dank für die Präsentationen!

Es war sehr interessant, dass die Gefühle von uns Japanern über die vier Jahreszeiten anders sind.

Ihre Verwendung der Klänge und der Musik wirkt sehr frei und hat mich sehr angeregt.

Besonders die Frosch-Geschichte hat überrascht, in der unsere Koto-Musik verwendet wurde, weil wir uns solche Geschichten beim Komponieren gar nicht vorgestellt haben.

Durch ihre Produktionen habe ich gelernt, dass Musik und Klänge noch freiere und reichere Möglichkeiten beinhaltet.

Nochmals vielen herzlichen Dank!

Hello, dear students of the Catholic University of Applied Sciences Cologne!

My name is Rino Ohtomo, a student at Gakugei University in Tokyo.

I enjoyed your productions very much. Thank you very much for the presentations!

It was very interesting that the feelings of us Japanese about the four seasons are different. Your use of the sounds and music seems very free and stimulated me a lot.

Especially story about the frog was surprising, using our koto-music, because we didn't even imagine such stories when composing.

Through their productions, I learned that music and sounds contained even freer and richer possibilities.

Once again, thank you very much!