Datensammler, zur Ansicht vergrößern!

B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend	R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv
B1	Jahreszeitenwandlung		anschaulich für Kinder		anschaulich für Kinder gemacht; dadurch, dass der Zwerg "wandert", wirken die Jahreszeiten lebendiger; dreierlei Methodik: in Bildern / Fotographie, Musik mit Gitarre, mit einem lyrischen Stilmittel	anschaulich für Kinder gemacht; kleine Figur zeigt normale Begebenheiten, dadurch werden sie besonders; gleiche Farbgruppen in den jeweiligen Jahreszeiten; unterschiedlich gestaltete Hintergründe, vielseitige Farben; Die Worte sind knapp, passen aber sehr gut zum Bild		Man kann sich gut damit verbinden	sehr stimmungsvolle und emotionale akustische Untermalung; unterschiedliche Emotionen entstehen; (im Winter) kalt		keine Vegetation im Winter							
	Zwischenzeitliche Textreduktion		anschaulich für Kinder		anschaulich für Kinder ; Zwerg "wandert", Jahreszeiten (wirken)lebendiger; dreierlei Methodik: Bildern / Fotographie, Musik mit Gitarre, lyrische Stilmittel	anschaulich für Kinder; kleine Figur zeigt normale Begebenheiten; gleiche Farbgruppen in den jeweiligen Jahreszeiten; unterschiedlich gestaltete Hintergründe, vielseitige Farben; Worte knapp, passen aber sehr gut zum Bild		Man kann sich gut damit verbinden	sehr stimmungsvolle emotionale akustische Untermalung; unterschiedliche Emotionen entstehen;		keine Vegetation im Winter							
	Extraktion nomina		Kinder		Kinder Zwerg Bilder Fotographie Musik Gitarre	Kinder Farben Worte Bild					Vegetation							
	Extraktion abstracta				Jahreszeiten Methodik Stilmittel	Figur Begebenheiten Farbgruppen Jahreszeiten Hintergründe			Untermalung; Emotionen		Winter							
	Extraktion Attribute		anschaulich		anschaulich lebendiger dreierlei lyrisch	anschaulich klein normal besonders gleich unterschiedlich vielseitig knapp sehr gut		gut	sehr stimmungsvoll emotional akustisch unterschiedlich		keine							
	Extraktion activa				wandert, wirken	gemacht; zeigt gestaltet passen		verbinden	entstehen									

B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend	R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv
B2	Jahreszeitenempfindung in Japan und Deutschland				liebevoll gestaltete[n] Zeichnungen; Verbindung Text, Musik und Bild	Auf dem letzten Bild nochmals alle Jahreszeiten dargestellt; Musik an die Situation / Jahreszeiten angepasst; sehr anschauliche, bunte Darstellung; Sehr vielfältige und bunte Gestaltung; In den Zeichnungen war viel Leben; Die musikalische Begleitung mit dem letzten Bild hat die Farbwahrnehmung und die Emotionswahrnehmung sehr eingenommen; eindrücklich gezeigt: Jahreszeiten in Japan		Man kann die beschriebenen Situationen sehr gut nachempfinden	Man konnte die Jahreszeiten gut mitempfinden.; es hat wild (im positiven Sinne) gewirkt; ... Emotionswahrnehmung gab dem Bild noch mehr Tiefe; Ich bin ganz begeistert!; erlebte Gefühle und Erinnerungen (werden) aufgeweckt		japanische Kultur und Kanji-Zeichen; Jahreszeiten haben in Japan großen Lebensbezug; sehr berührende Texte, tiefgreifend	Von der Gegenseitigkeit zur Gemeinsamkeit						Bitte, kommen Sie nach Japan, wenn Corona verschwunden [sein] wird. Ich empfehle Frühling oder Herbst!; sehr gerne – domo arigatou gozaimasu; eindrücklich gezeigt: Jahreszeiten haben in Japan immer großen Lebensbezug Bitte, kommen Sie nach Japan, wenn Corona verschwunden [sein] wird. Ich empfehle Frühling oder Herbst!; sehr gerne – domo arigatou gozaimasu; Jahreszeiten haben in Japan immer großen Lebensbezug Japan (2), Corona
B2	Zwischenzeitliche Textreduktion				Zeichnungen; Verbindung Text, Musik Bild	alle Jahreszeiten dargestellt; Musik an Jahreszeiten angepasst; sehr anschauliche, bunte Darstellung; Sehr vielfältige, bunte Gestaltung; In Zeichnungen viel Leben; musikalische Begleitung mit dem letzten Bild hat die Farbwahrnehmung und die Emotionswahrnehmung sehr eingenommen; eindrücklich : Jahreszeiten in Japan		Man kann die beschriebenen Situationen sehr gut nachempfinden	Jahreszeiten gut mitempfinden.; es hat wild (im positiven Sinne) gewirkt; ... Emotionswahrnehmung gab dem Bild noch mehr Tiefe; Ich bin begeistert!; erlebte Gefühle und Erinnerungen aufgeweckt		japanische Kultur und Kanji-Zeichen; Jahreszeiten haben in Japan großen Lebensbezug; sehr berührende Texte, tiefgreifend	Von der Gegenseitigkeit zur Gemeinsamkeit						
B2	Extraktion nomina				Zeichnungen; Text, Musik Bild	Bild (2), Musik Situation Zeichnungen Japan			Jahreszeiten		Kanji-Zeichen; Japan Texte							
B2	Extraktion abstracta				Verbindung	Jahreszeiten (3) Darstellung Gestaltung Begleitung Farbwahrnehmung Emotionswahrnehmung			Situationen	Emotionswahrnehmung Bild Tiefe Gefühle Erinnerungen	Kultur Jahreszeiten Lebensbezug	Gegenseitigkeit Gemeinsamkeit						Frühling Herbst Jahreszeiten Lebensbezug
B2	Extraktion Attribute				liebevoll	anschaulich, bunte vielfältige bunte musikalische eindrücklich		sehr gut	gut wild mehr begeistert		japanisch berührend tiefgreifend							eindrücklich groß
B2	Extraktion activa				gestaltet	dargestellt angepasst eingenommen gezeigt		nachempfinden	mitempfinden hat gewirkt erlebt aufgeweckt									kommen verschwunden [sein] empfehlen, gezeigt

B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend	R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv
B3	Wandel der Jahreszeiten					die Jahreszeiten bekommen Charakter durch Musik, Bilder und Gedichte; ein wunderschönes Zusammenspiel von Bild, Ton und Text; besonders musikalische[n] Untermalung; Klaviermusik passt gut zu Bildern und Texten; Bild des Baums, musikalische Untermauerung		Präsentation regt zum Nachdenken […] an; als würde die Umwelt mit kommunizieren	es wird deutlich, dass Jahreszeiten immer mit Emotionen verbunden sind ; die Metapher der tanzenden Herbstblätter fand ich bezaubernd; Klaviermusik ist sehr poetisch, Bild von Baum gefällt mir besonders gut; löst viele verschiedene Emotionen aus, sehr treffend gewählt		es wird deutlich, dass Jahreszeiten immer […] charakteristische Merkmale haben; die Metapher der tanzenden Herbstblätter; Die eine Jahreszeit jagt die andere. Der Frühling wird vom Sommer verdrängt und der Winter lauert …. ; Zeigt die Verknüpfung der Menschen mit den Jahreszeiten sehr gut	in einem ewigen Kreislauf; Den Jahreszeiten werden personenbezogene Verhaltensweisen zugeschrieben		Präsentation regt zum Nachdenken über den eigenen Umgang mit der Umwelt / Natur an; wie die Zeit verfliegt		In Erinnerungen schwelgen		
	Zwischenzeitliche Textreduktion				Übergänge	Jahreszeiten bekommen Charakter durch Musik, Bilder und Gedichte; ein wunderschönes Zusammenspiel von Bild, Ton und Text; musikalische[n] Untermalung, Untermauerung; Klaviermusik passt gut zu Bildern und Texten; Bild des Baums,		Präsentation regt zum Nachdenken an; als würde Umwelt mit kommunizieren	Jahreszeiten immer mit Emotionen verbunden; Metapher der tanzenden Herbstblätter bezaubernd; Klaviermusik sehr poetisch, Bild von Baum besonders gut; löst viele verschiedene Emotionen aus, sehr treffend gewählt		dass Jahreszeiten immer […] charakteristische Merkmale haben; die Metapher der tanzenden Herbstblätter; eine Jahreszeit jagt die andere. Der Frühling wird vom Sommer verdrängt und der Winter lauert …. ; Zeigt die Verknüpfung der Menschen mit den Jahreszeiten sehr gut	in einem ewigen Kreislauf; Jahreszeiten werden personenbezogene Verhaltensweisen zugeschrieben		Präsentation regt zum Nachdenken über den eigenen Umgang mit der Umwelt / Natur an; wie die Zeit verfliegt		In Erinnerungen schwelgen		
	Extraktion nomina				Übergänge	Musik, Bilder Gedichte; Bild, Ton Text ; Klaviermusik Bildern Texten; Bild Baum			Herbstblätter Klaviermusik Baum		Menschen			Präsentation regt zum Nachdenken über den eigenen Umgang mit der Umwelt / Natur an; wie die Zeit verfliegt				
	Extraktion abstracta				schöne Übergänge	Jahreszeiten Charakter Zusammenspiel Untermalung Untermauerung		Präsentation Nachdenken Umwelt	Jahreszeiten Emotionen (2) Metapher Bild		Jahreszeiten (3) Merkmale Metapher Herbstblätter Frühling Sommer Winter Verknüpfung	Kreislauf; Jahreszeiten Verhaltensweisen		Präsentation regt zum Nachdenken über den eigenen Umgang mit der Umwelt / Natur an; wie die Zeit verfliegt		Erinnerungen		
	Extraktion Attribute				schön	wunderschön musikalisch (2)			deutlich tanzend bezaubernd; poetisch, gut verschiedene treffend		charakteristisch tanzend	ewig personenbezogen		Präsentation regt zum Nachdenken über den eigenen Umgang mit der Umwelt / Natur an; wie die Zeit verfliegt				
	Extraktion activa					bekommen passt		regt an; kommunizieren	verbunden, löst aus, gewählt		jagen verdrängt lauert zeigt	zugeschrieben		Präsentation regt zum Nachdenken über den eigenen Umgang mit der Umwelt / Natur an; wie die Zeit verfliegt		schwelgen		

B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend	R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv
B4	Jahreszeitenreise				Video […], Vogelgesänge ; Bilder[n] von den hügeligen Landschaften	schöne[n] Bilder; Ton (Musik) und Bild; Super schöne Fotowahl; bild-, ton- und dichtkünstlerische[n] Eindrücklichkeit ; Verbindung mit Musik und Text[e] ; (stoppen) kurz vor dem Einbruch der Nacht; Sehr romantisch wurde das gestaltet!		fast schon meditative Wirkung; kurz vor dem Einbruch der Nacht, der Endlichkeit, zu stoppen fand ich clever!	Eine sehr beruhigende Atmosphäre, sehr schön!; sehr schöne beruhigende Musik (schafft) angenehme Atmosphäre; man hat sich mit der Natur so verbunden gefühlt; Die Musik sorgt für direkte Entspannung; fast schon hypnotisch; sehr bewegend! Die Schönheit der Natur…. ist unwerfend!; mein Herz hüpfte vor Freude; Reiseziende) mit dem Sonnenuntergang hat mich zunächst überrascht		die Einzigartigkeit der Natur und ihre Urgewalt; Jede Jahreszeit erlebt eine Transformationsreise ….; ein volles Jahr Erinnerungen zieht vorbei; Reise endete mit dem Sonnenuntergang	… und der Mensch somit (erlebt eine Transformationsreise) mit ihr (der Jahreszeit).		hat mich sehr an eine Naturdoku erinnert; wurden Kindheitserinnerungen geweckt; Bilder wirkten wie aus meiner eigenen Vorstellungskraft		Die Bienen haben auch einfach nur Freude und Dankbarkeit ausgelöst.	es war richtig entspannend ; es macht sich ein Gefühl von Urlaub frei; (wurde) meiner Heimat und meines Heimatortes ansichtig ; erinnerte mich an eine Traumreise; ich habe mich gut daran erinnert, dass ich in Salzburg im Schnee Spaziergang gemacht habe…		
	Zwischenzeitliche Textreduktion				Vogelgesänge ; hügelige Landschaften	schöne[n] Bilder / Fotowahl; Musik und Bild; bild-, ton- und dichtkünstlerische[n] Eindrücklichkeit ; Verbindung Musik und Text ; (stoppen) kurz vor dem Einbruch der Nacht; Sehr romantisch gestaltet!		fast schon meditativ ; kurz vor dem Einbruch der Nacht, der Endlichkeit, zu stoppen fand ich clever!	sehr beruhigende Atmosphäre, sehr schön!; sehr schöne beruhigende Musik (schafft) angenehme Atmosphäre; mit der Natur so verbunden gefühlt; Musik sorgt für direkte Entspannung; fast hypnotisch; sehr bewegend! Die Schönheit der Natur…. ist unwerfend!; Herz hüpfte vor Freude; Reiseziende) mit dem Sonnenuntergang hat mich überrascht		die Einzigartigkeit der Natur und ihre Urgewalt; Jede Jahreszeit erlebt eine Transformationsreise ….; ein volles Jahr Erinnerungen zieht vorbei; Reise endete mit dem Sonnenuntergang	und der Mensch erlebt eine Transformationsreise) (mit der Jahreszeit).		hat mich sehr an Naturdoku erinnert; Kindheitserinnerungen (wurden) geweckt; Bilder wirkten wie aus meiner eigenen Vorstellungskraft		Die Bienen haben auch Freude und Dankbarkeit ausgelöst.	richtig entspannend ; es macht sich ein Gefühl von Urlaub frei; (wurde) meiner Heimat und meines Heimatortes ansichtig ; erinnerte mich an eine Traumreise; daran erinnert, dass ich in Salzburg im Schnee Spaziergang gemacht habe…		
	Extraktion nomina				Vogelgesänge ; Bilder Landschaften	Bilder (2), Ton Musik (2) Text[e] ; Nacht;		Nacht	Herz Reiseende Sonnenuntergang		Jahr Reise Sonnenuntergang	Mensch Jahreszeit				Bienen	Heimatort Salzburg Schnee Spaziergang		
	Extraktion abstracta				Video	Fotowahl; Eindrücklichkeit Verbindung Einbruch		Wirkung Einbruch Endlichkeit	Schönheit Freude Musik (2) Atmosphäre (2) Natur (2) Entspannung		Einzigartigkeit Natur Urgewalt Jahreszeit Transformationsreise Erinnerungen	Transformationsreise		Naturdoku Kindheitserinnerungen Bilder Vorstellungskraft		Freude Dankbarkeit	Gefühl Urlaub Heimat Traumreise		
	Extraktion Attribute				hügeligen	schöne, Super schön ; bild-, ton- und dichtkünstlerische Sehr romantisch		meditativ clever	sehr beruhigend (2) schön (2) angenehm verbunden direkt hypnotisch bewegend umwerfend		voll					einfach	richtig entspannend frei gut		
	Extraktion activa					gestaltet		stoppen	gefühlt, hat überrascht		erlebt zieht vorbei endete	erlebt		erinnert geweckt; wirken		(haben) ausgelöst	macht sich frei (wurde) ansichtig ; erinnerte mich, gemacht habe		

B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend	R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv
B5	Puuuuuur					Sehr mutig! Bravo!; Sehr schöner Beitrag! ; Bezug zur Natur; Schöne Darstellung!; Die Musik vermittelt …; Harmonie von Video, Texten, Stimmen und Musik war perfekt zusammen!? ; Gegensätzlichkeit der geschriebenen Worte und der gesprochene(n); weg von klaren Kanten […] zu einer runderen Form […]		Natürlichkeit wurde durch Worte wie pur, natürlich, aufblühen deutlich; stellt das Thema (nochmal) gut dar!	Natürlich schön!; Sehr lyrisch.		Wahre Worte und wichtige Worte! ; weg von […] Schönheitsidealen & Schubladen zu […] Vereinbarkeit & Zusammenhalt	Die Natur hat uns alle so natürschön geschaffen, wie wir sind; Sehr mutig! Bravo!; Unschubladifizierbarkeit ; … wie wohlbefindlich die Seele in naturbelassener Individualität sein kann …		Großartiges Wort!		Als Frau kann ich mich damit sehr gut identifizieren.; Worte, die wahrscheinlich jeder schon gehört hat .; wieder was gelernt; mehr der Natur vertrauen als Menschen :)		
	Zwischenzeitliche Textreduktion					Sehr mutig! Bravo!; Sehr schöner Beitrag! ; Bezug zur Natur; Schöne Darstellung!; Musik vermittelt …; Harmonie von Video, Texten, Stimmen und Musik perfekt ; Gegensätzlichkeit der geschriebenen Worte und der gesprochene(n); weg von klaren Kanten […] zu einer runderen Form […]		Natürlichkeit wurde durch pur, natürlich, aufblühen deutlich; stellt das Thema (nochmal) gut dar!	Natürlich schön!; Sehr lyrisch.		Wahre wichtige Worte! ; weg von Schönheitsidealen & Schubladen zu Vereinbarkeit & Zusammenhalt	Die Natur hat alle naturschön geschaffen Sehr mutig! Bravo!; Unschubladifizierbarkeit ; … wie wohlbefindlich die Seele in naturbelassener Individualität sein kann …		Großartiges Wort!		Als Frau kann ich mich damit sehr gut identifizieren.; Worte, die wahrscheinlich jeder schon gehört hat .; wieder was gelernt; mehr der Natur vertrauen als Menschen :)		
	Extraktion nomina					Musik (2) Texten, Stimmen Worte Kanten			Worte (2) Schubladen		Großartiges Wort!					Frau Menschen		
	Extraktion abstracta					Beitrag Bezug Natur Darstellung Harmonie Video, Gegensätzlichkeit Form		Natürlichkeit Worte Thema	Schönheitsidealen Vereinbarkeit Zusammenhalt		Natur Unschubladifizierbarkeit Seele Individualität			Großartiges Wort!		Worte Natur		
	Extraktion Attribute					Sehr mutig Sehr schön (2) perfekt zusammen klar runder		pur, natürlich, deutlich; gut	Natürlich, schön lyrisch.		wahr wichtig			naturschön mutig wohlbefindlich naturbelassen		sehr gut wahrscheinlich mehr		
	Extraktion activa					vermittelt geschrieben gesprochen		aufblühen darstellen				geschaffen		Großartiges Wort!		identifizieren gehört gelernt vertrauen		

B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend	R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv
B6	„Natur im Wandel"					die bewegte Natur in Szene setzen, mit eigenen Bildern; beeindruckende Bilder; Entwicklung des Videos …; aufbauende und aufbrausende Stimmung, begleitet von bedrohlicher Stille; Der zweite Teil mit Klaviertöne ; sehr einladend und ansprechend gestaltet, musikalische Untermalung sehr passend, schön vorgetragen		damit der Wandel nicht in Vergessenheit geraten kann ; Mut stiftend, humorvoll, verständlich und klar	… war unerwartet, aber gerade dadurch sehr einnehmend und animierend; aufbauende und aufbrausende Stimmung, bedrohliche(r) Stille ; war ganz spannend, toll!; eine dunkle Seite von Natur		Flutkatastrophe im letzten Jahr; Die Natur in den Alltag lassen; Natur (ist nicht immer schön ; das Feuer am Ende stand im Kontrast zum Rest des Videos; Natur nicht kontrollierbar ; Naturgewalten, Eisschmelzen, Überflutung, Waldbrände, Gefahr, Klimawandel; Natur in ihrer Kraft	Eine Reise des Lebens; Wir wissen viel über die Wirkung der Natur, aber wir lassen sie nicht wirken; schutzbedürftig; mit aktuellen Ereignissen verknüpft		mit aktuellen Ereignissen verknüpft kommt das einem schon viel näher	erinnert uns , dass wir die Natur schätzen, aber nicht kontrollieren sollten; wie stark bzw. wie sehr man die Natur in ihrer Kraft unterschätzen kann, wenn man sie nicht respektiert und wertschätzt		war selbst betroffen	
	Zwischenzeitliche Textreduktion					bewegte Natur in Szene mit eigenen Bildern; beeindruckende Bilder; aufbauende und aufbrausende Stimmung, begleitet von bedrohlicher Stille; tiefe Klaviertöne ; sehr einladend und ansprechend gestaltet, musikalische Untermalung sehr passend, schön vorgetragen		Mut stiftend, humorvoll, verständlich und klar	… unerwartet, aber gerade dadurch sehr einnehmend und animierend; aufbauende und aufbrausende Stimmung, bedrohliche Stille ; ganz spannend, toll!; eine dunkle Seite von Natur		Flutkatastrophe im letzten Jahr; Die Natur in den Alltag lassen; Feuer am Ende stand im Kontrast zum Rest des Videos; Natur nicht kontrollierbar ; Naturgewalten, Eisschmelzen, Überflutung, Waldbrände, Gefahr, Klimawandel; Natur in ihrer Kraft	Eine Reise des Lebens; Wir wissen viel über die Wirkung der Natur, aber lassen sie nicht wirken; schutzbedürftig; mit aktuellen Ereignissen verknüpft		mit aktuellen Ereignissen verknüpft kommt das einem schon viel näher	die Natur schätzen, aber nicht kontrollieren ; wie sehr man die Natur in ihrer Kraft unterschätzen kann, wenn man sie nicht respektiert und wertschätzt		war selbst betroffen	
	Extraktion nomina					Bildern (2) Stille Klaviertöne Klaviertöne			Stille		Flutkatastrophe Jahr Feuer Ende Eisschmelzen, Überflutung, Waldbrände,	Reise Leben		mit aktuellen Ereignissen verknüpft kommt das einem schon viel näher				
	Extraktion abstracta					Natur Szene Untermalung Entwicklung Videos Stimmung Teil		Wandel Vergessenheit Mut	Stimmung Seite Natur		Natur (4) Alltag Kontrast Rest Video Naturgewalten, Gefahr, Klimawandel Kraft	Wirkung Natur Ereignisse		mit aktuellen Ereignissen verknüpft kommt das einem schon viel näher		Natur (2) Kraft		
	Extraktion Attribute					bewegt eigene beeindruckend aufbauend aufbrausend bedrohlich tief einladend ansprechend musikalisch passend, schön vorgetragen		mutstiftend, humorvoll, verständlich klar	unerwartet, einnehmend animierend aufbauend aufbrausend bedrohlich ganz spannend, toll dunkel		(nicht) schön (nicht) kontrollierbar	schutzbedürftig verknüpft		mit aktuellen Ereignissen verknüpft kommt das einem schon viel näher		stark	betroffen	

	Extraktion activa					setzen begleitet gestaltet vorgetragen					lassen		wissen, (nicht) wirken; verknüpft		mit aktuellen Ereignissen verknüpft kommt das einem schon viel näher		erinnert, schätzen, (nicht) kontrollieren ; unterschätzen, (nicht) respektieren und wertschätzen					
B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend		R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv				
B7	„Eine Reise des Lebens (damm, damm, damm)"		ein wundervolles Medium für die Identität(sentwicklung), kann Kinder begleiten und unterstützen ; Ihr könnt ein Kinderbuch schreiben.		Fan eures Videos und euren selbst gemalten visuellen Impulsen; Da steckt richtig viel Mühe (äußerter; ein super Beispiel der Selbstfindung und Darstellung von Natur	super Umsetzung; super süß gemalt ; richtig schön gemacht ; eindrückliches Klangbilderbuch mit authentischer japanischer Musik!; ein super Beispiel der Darstellung von Natur; Die Worte mit der Bildunternmalung sind wunderbar gelungen		schöne Erkenntnisse über das Weiterentwickeln; regt zum Nachdenken an!, Sehr eindrücklich	super süß		Gedichte über die verschiedenen Lebensabschnitte; mega schöne Idee ; tolle Idee!; ein super Beispiel der Selbstfindung; "Frosch" ist sehr symbolisch		sehr selbstreflektiert, das Leben als Frosch ist hart; Das Leben ist nichts Gleichbleibendes.		das Leben [...] ist hart, aber auch erfüllend; Meine Assoziationen: Leben, Entwicklung, Lernen, Unberechenbarkeit, kindliche Unvernunft, junger Leichtsinn, Lauf des Lebens, Verwirrung, Pubertät, Neustrukturierung,		regt sehr zum Nachdenken an! :)				
	Zwischenzeitliche Textreduktion		wundervolles Medium, Identität(sentwicklung), Kinder begleiten, unterstützen ; Kinderbuch schreiben		selbst gemalten visuellen Impulsen; viel Mühe	super Umsetzung; super süß gemalt ; richtig schön ; eindrückliches Klangbilderbuch mit authentischer japanischer Musik!; super Beispiel von Natur; Worte mit der Bildunternmalung wunderbar gelungen		schöne Erkenntnisse über das Weiterentwickeln; Sehr eindrücklich	super süß		Gedichte über Lebensabschnitte; mega schöne tolle Idee (2) ; ein super Beispiel der Selbstfindung; "Frosch" ist sehr symbolisch		sehr selbstreflektiert, das Leben als Frosch ist hart, ist nichts Gleichbleibendes.		das Leben [...] ist hart, aber auch erfüllend; Assoziationen: Leben, Entwicklung, Lernen, Unberechenbarkeit, kindliche Unvernunft, junger Leichtsinn, Lauf des Lebens, Verwirrung, Pubertät, Neustrukturierung,		regt sehr zum Nachdenken an! :)				
	Extraktion nomina		Kinder Kinderbuch			Musik Worte					Frosch				Leben (2) Frosch								
	Extraktion abstracta		Medium Identität(sentwicklung)		Impulse, Mühe	Umsetzung Klangbilderbuch Beispiel Darstellung Natur Bildunternmalung		Erkenntnisse, das Weiterentwickeln; Nachdenken			Gedichte Lebensabschnitte; Idee (2) Beispiel Selbstfindung				(nichts) Gleichbleibendes		Leben (3), Assoziationen, Entwicklung, Lernen, Unberechenbarkeit, Unvernunft, Leichtsinn, Lauf , Verwirrung, Pubertät, Neustrukturierung,		Nachdenken					
	Extraktion Attribute		wundervoll		visuell, viel	super süß richtig schön eindrücklich authentisch japanisch wunderbar		schön eindrücklich	super süß		verschieden; mega schön toll super symbolisch				selbstreflektiert hart		hart, auch erfüllend, kindlich, jung		sehr				
	Extraktion activa		begleiten unterstützen schreiben.		gemalt	gemalt ; gemacht ; gelungen		regt an									regt an						
B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend		R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv				
B8	„Die Natur wieder in den Alltag lassen"		[ein] Bilderbuch für Kinder und auch für Erwachsene		[ein] Bilderbuch	Schön illustriert mit grau gehaltenen Blättteilen und Natur, bunt dargestellt; Total schöne Zeichnungen und Beschreibungen ; schöne Illustrationen; nicht vorgetragen, sondern selbst (zu lesen) ; super Mischung aus Foto, Zeichnung und Text!; Die Art des Vortrags ... ; die Illustrationen haben mit den Worten gut harmoniert		Appell ist absolut gelungen! Danke für diesen tollen Beitrag!	Trist, unerfüllt, hoffnungslos/ hoffnungsvoll ,positiver Blick auf die Natur; ... hat eine sehr drückende Stimmung erzeugt; der Unterschied zwischen dem grauen trostlosen Alltagstrott und der lebendigen bunten Natur wurde sehr gut vor Augen geführt		Einfluss der Natur (1); Tag und Nacht; Pflanzen, schlingend ; Natur, Findung, Gestaltung; Verbindung zur Natur (verlieren) ; von ehar pessimistischer Sicht auf das Leben zu positivem Ende	Natur behütet uns, wie eine Mutter; Natur kann bereichernd wirken, das Leben bunter machen; Natur = Ruhe, Natur = Energie, Natur = Leben; konstruktive Gesellschaftskritik! Stille zur Achtsamkeit nutzen; Natur als Kraftquelle, Ausgleich zum Alltag		Lässt einen darüber nachdenken, wie man sein Leben so gestaltet; Vergänglichkeit des Lebens, Stress, Leistungsgesellschaft, am Leben vorbei leben, Begrenztheit des Lebens, Blindheit; Ein bewegender Beitrag, nicht vorgetragen, sondern selbst gelesen ... Wir verlieren im Alltag unsere Verbindung zur Natur		... konnte die Texte mit meiner eigenen Stimme im Kopf hören und noch besser auf mein Leben übertragen; so lange unterm Baum stehen, bis die Pflanzen schlingend um mich wachsen ..., Sinnlosigkeit, Trauer, Einsam(keit), Hoffnung; hat mir innere Ruhe gebracht		Suchen Sie sich einen Beruf, eine Arbeit, eine Tätigkeit, die sie lieben und Sie müssen ein Leben lang nicht mehr arbeiten. Etwas was Sie am Tag nicht müssen wollen. Dann geht der Tag auch nicht an ihnen vorbei				
	Zwischenzeitliche Textreduktion		Bilderbuch für Kinder und Erwachsene		Bilderbuch	Schön illustriert mit grau gehaltenen Blättteilen und Natur, bunt ; schöne Zeichnungen und Beschreibungen, Illustrationen; nicht vorgetragen, sondern selbst (zu lesen) ; Mischung aus Foto, Zeichnung und Text!; Illustrationen haben mit den Worten gut harmoniert		Appell absolut gelungen!	Trist, unerfüllt, hoffnungslos/ hoffnungsvoll ,positiver Blick auf die Natur; ... hat eine sehr drückende Stimmung erzeugt; Unterschied zwischen dem grauen trostlosen Alltagstrott und der lebendigen bunten Natur wurde sehr gut vor Augen geführt		Einfluss der Natur (1); Tag und Nacht; Pflanzen, schlingend ; Natur, Findung, Gestaltung; Verbindung zur Natur (verlieren) ; von ehar pessimistischer Sicht auf das Leben zu positivem Ende	Natur behütet uns, kann bereichernd wirken, das Leben bunter machen; Natur = Ruhe, Natur = Energie, Natur = Leben; konstruktive Gesellschaftskritik! Stille zur Achtsamkeit nutzen; Natur als Kraftquelle, Ausgleich zum Alltag		Lässt einen darüber nachdenken, wie man sein Leben so gestaltet; Vergänglichkeit des Lebens, Stress, Leistungsgesellschaft, am Leben vorbei leben, Begrenztheit des Lebens, Blindheit; Ein bewegender Beitrag, nicht vorgetragen, sondern selbst gelesen ... Wir verlieren im Alltag unsere Verbindung zur Natur		... konnte die Texte mit meiner eigenen Stimme im Kopf hören und noch besser auf mein Leben übertragen; so lange unterm Baum stehen, bis die Pflanzen schlingend um mich wachsen ..., Sinnlosigkeit, Trauer, Einsam(keit), Hoffnung; hat mir innere Ruhe gebracht		Suchen Sie sich einen Beruf, eine Arbeit, eine Tätigkeit, die sie lieben und Sie müssen ein Leben lang nicht mehr arbeiten. Dann geht der Tag auch nicht an ihnen vorbei				
	Extraktion nomina		Bilderbuch Kinder Erwachsene		Bilderbuch	Foto, Zeichnung (2), Text, Vortrag Illustrationen Worten		Beitrag	Blick Augen		Tag Nacht Pflanzen,				Mutter; Leben (2) Ruhe, Energie Stille				Stimme Kopf Baum Pflanzen		Tag (2)				
	Extraktion abstracta					Bildtelle Natur Beschreibungen Illustrationen Mischung, Art		Appell	Natur Stimmung Unterschied Alltagstrott Natur		Findung, Gestaltung; Verbindung Sicht Leben Ende Einfluss Natur (3)	Natur (6) Gesellschaftskritik Achtsamkeit Kraftquelle Ausgleich Alltag		Leben (4) Vergänglichkeit, Stress, Leistungsgesellschaft, Begrenztheit , Blindheit; Beitrag Alltag Verbindung Natur			Texte Leben Sinnlosigkeit, Trauer, Einsam(keit), Hoffnung; Ruhe		Beruf Arbeit Tätigkeit Leben				
	Extraktion Attribute					Schön (2), grau , bunt ; Total schön super		absolut gelungen toll	Trist, unerfüllt, hoffnungslos/ hoffnungsvoll ,positiv drückend grau trostlos lebendig bunt		schlingend pesimistisch positiv	bereichernd bunter		bewegend			eigene besser lange schlingend innere						
	Extraktion activa					illustriert dargestellt nicht vorgetragen, selbst lesen; haben harmoniert			erzeugt ; vorgeführt		schlingen verlieren	behütet wirken nutzen		nachdenken gestalten, (vorbei) leben, nicht vorge(tragen, selbst (ge)lesen...; verlieren			konnte hören, übertragen; stehen, wachsen gebracht		Suchen lieben müssen arbeiten müssen wollen vorbeigehen				
B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend		R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv				
B9	„Die vier Elemente"					so toll zum Lied abgestimmt; Eine schöne Darstellung ... ; Die Musik war echt super passend ; dem Kontrast der Musik folgend Licht- und Schattenmomente; Ganz dramatisch wurde das gestaltet; Naturgewalt in ihrer Schönheit		energisch; eindrucksvoll; Jedes Element hat verschiedene Mienen...	Wärme, positiv, beängstigend, stark, zerstörerisch; energiegeladen; Die Musik ... hat mir richtig gut gefallen; Licht- und Schattenmomente, wie Natur „berührt"; bedrohlich, kraftvoll, auch schön; Musik sehr treffend		Elemente kommen jeden Tag vor ..., Leben, schneller Umbruch, Macht, Schönheit; ... wie wir von der Natur umgeben und abhängig sind ...; Natur ; Zerstörungen und Neuanfänge; Stille, Sturm ; Naturgewalt bis in ihre(n) Extreme(n)	Die Natur ist stark und nicht kontrollierbar		Das sehr Auffällige an meinen Assoziationen ist, dass sich viele widersprechen; sie sind Gegensätze ...; Die Natur kann einem Ruhe geben und auf der anderen Seite alles wieder nehmen; nichts ist für immer		Omnipräsenz sowie Kräfte (der Natur) häufig vergessen; der Mensch ist ein Gast (der Natur)		Wut, Hass, Einsamkeit, Unruhe, Machtvoll, Angst				
	Zwischenzeitliche Textreduktion					toll zum Lied abgestimmt; schöne Darstellung ... ; Musik super passend ; dem Kontrast der Musik folgend Licht- und Schattenmomente; Ganz dramatisch; Naturgewalt in ihrer Schönheit		energisch; eindrucksvoll; Jedes Element hat verschiedene Mienen...	Wärme, positiv, beängstigend, stark, zerstörerisch; energiegeladen; Musik ... hat richtig gut gefallen; sehr treffend; Licht- und Schattenmomente, wie Natur „berührt"; bedrohlich, kraftvoll, auch schön;		Elemente kommen jeden Tag vor ..., Leben, schneller Umbruch, Macht, Schönheit; ... von der Natur umgeben und abhängig; Natur ; Zerstörungen und Neuanfänge; Stille, Sturm ; Naturgewalt bis in ihre Extreme	Die Natur ist stark und nicht kontrollierbar		Das Auffällige an meinen Assoziationen , dass sich viele widersprechen; sie sind Gegensätze ...; Die Natur kann einem Ruhe geben und auf der anderen Seite alles wieder nehmen; nichts ist für immer		Omnipräsenz sowie Kräfte (der Natur) häufig vergessen; der Mensch ist ein Gast (der Natur)		Wut, Hass, Einsamkeit, Unruhe, Machtvoll, Angst				
	Extraktion nomina					Musik			Wärme Musik (2) Licht- und Schattenmomente		Elemente Tag Leben, Stille, Sturm ;			Natur Ruhe Seite			Mensch Gast						
	Extraktion abstracta					Darstellung Kontrast Licht- und Schattenmomente; Naturgewalt Schönheit		Element Mienen	Natur		Umbruch, Macht, Schönheit; Natur (2); Zerstörungen Neuanfänge; Naturgewalt Extreme	Natur		(das) Auffällige Assoziationen Gegensätze			Omnipräsenz Kräfte Natur (2)		Wut, Hass, Einsamkeit, Unruhe, Angst				
	Extraktion Attribute					toll schön super passend Ganz dramatisch		energisch; eindrucksvoll; verschieden	positiv, beängstigend, stark, zerstörerisch; energiegeladen; richtig gut bedrohlich, kraftvoll, schön, treffend		schnell, umgeben, abhängig	stark (nicht) kontrollierbar			häufig		machtvoll						
	Extraktion activa					abgestimmt; folgend gestaltet			„berührt"		umgeben,			widersprechen geben nehmen			vergessen						
B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend		R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv				
B10	Die fünf Jahreszeiten					Durch Musik und Text die Jahreszeit gut in Szene gesetzt; mit unterschiedlichem Video-/Bildmaterial, Musik und sprachlichen Mitteln; Viele verschiedene Farben!			Szene gesetzt, sodass man sich rein fühlen konnte; die individuellen Facetten der Jahreszeiten lebendig zum Ausdruck gebracht			fünfte Jahreszeit als persönlichen Aspekt; Wahrmut zu einer Zeit nach der Pandemie ...; "die fünfte Jahreszeit"; wie man Jahreszeit(en) genießen [kann]		... Hoffnung dass wir bald in eine gewisse "Normalität" zurückfinden. (.; Sehr unterschiedliche Gefühle und Assoziationen: Sonne, Gesellschaft, [...] Leben, Artenvielfalt, Kreislauf, Wärme, [...] Schmerz, Einsamkeit; eine berührende Metapher für die Imagination und die Wünsche ... ; Es gibt viel Schönes, wie man (Jahreszeit(en)) genießen [kann]	vielleicht kommt Leben wieder zurück	(Sehr unterschiedliche Gefühle und Assoziationen) [...] Spaß, Lebensfreude, [...] Liebe, Gemeinschaft, Zusammenhalt		Karneval ist die schönste Zeit im Jahr!; ich muss unbedingt einmal nach Köln in (der) fünften Jahreszeiten kommen und kölsch trinken!				
	Zwischenzeitliche Textreduktion					Jahreszeit gut in Szene gesetzt mit unterschiedlichem Video-/Bildmaterial, Musik und sprachlichen Mitteln (2); Viele verschiedene Farben!			Szene gesetzt, sodass man sich rein fühlen konnte; die individuellen Facetten der Jahreszeiten lebendig zum Ausdruck gebracht			fünfte Jahreszeit als persönlichen Aspekt; Wahrmut nach der Pandemie ...; "die fünfte Jahreszeit"; Jahreszeit(en) genießen		bald in eine gewisse "Normalität" zurückfinden. unterschiedliche Gefühle und Assoziationen: Sonne, Gesellschaft, [...] Leben, Artenvielfalt, Kreislauf, Wärme, [...] Schmerz, Einsamkeit; eine berührende Metapher für die Imagination und die Wünsche ... ; viel Schönes, wie man (Jahreszeit(en)) genießen [kann]	vielleicht kommt Leben wieder zurück	(Sehr unterschiedliche Gefühle und Assoziationen) [...] Spaß, Lebensfreude, [...] Liebe, Gemeinschaft, Zusammenhalt		Karneval ist die schönste Zeit im Jahr!; unbedingt einmal nach Köln in (der) fünften Jahreszeit kommen und kölsch trinken!				
	Extraktion nomina					Musik (2) Text								Sonne,					Jahr Köln Kölsch				
	Extraktion abstracta					Jahreszeit Szene Video Mittel Farben			Szene Facetten Jahreszeiten Ausdruck			Jahreszeit (3) Aspekt Wahrmut Zeit Pandemie		Hoffnung "Normalität" Gefühle Assoziationen, Gesellschaft, Leben, Artenvielfalt, Kreislauf, Wärme, Schmerz, Einsamkeit; Metapher Imagination Wünsche Schönes		Leben	Gefühle Assoziationen Spaß, Lebensfreude, Liebe, Gemeinschaft, Zusammenhalt		Karneval Zeit Jahreszeit				
	Extraktion Attribute					gut unterschiedlich sprachlich verschiedene			individuell lebendig			persönlich		Sehr unterschiedlich, berührend		vielleicht wieder zurück	sehr unterschiedlich		schönste unbedingt fünfte				
	Extraktion activa					gesetzt			gesetzt, rein fühlen, (zum Ausdruck) gebracht			genießen		zurückfinden genießen		kommt			kommen und trinken				
B	Titel	Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend		R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv				
B11	Wandelbare Schönheit					die Natur (Bilder) ; facettenreiches Gedicht; prächtig, leuchtend, farbenfroh; Wunderschöne Gedichte und Fotos!; Farben, Kontraste; schön verfasstes Gedicht, umrandet und gleichzeitig untermalt durch ausdrucksstarke Bilder		Hoffnung; friedlich; Impuls zur RückbeSINNung auf die Wahrnehmung; Kleinigkeiten, die eigentlich keine Kleinigkeiten sind, wieder wertschätzen....	... hat das Gedicht schön: "umrundet", eingerahmt; Gedicht, das einen in ganz unterschiedliche Stimmungen versetzt; Ruhe; Sensibilisierung der Sinne; schön verfasstes Gedicht, ausdrucksstarke Bilder mit innewohnenden Gegensätzen und auch Gemeinsamkeiten; Ein Ehrfürchtiges Gefühl für Natur.		Natur ist ein Kreislauf, das menschliche Leben des Einzelnen nicht, es ist begrenzt ; Stärke; Wahrnehmung (unserer) Natur; die Bedingungen, das Wetter, die Ressourcen die gewonnen werden...	Baum eine Metapher (für) ständigen Wandel, das Stetige, Standhafte ; Kleinigkeiten, die eigentlich keine Kleinigkeiten sind,		Betroffenheit, Lauf des Lebens, Verbundenheit, das menschliche Leben des Einzelnen ist begrenzt, man (muss) jeden Moment genießen; es gibt kein schlechtes Wetter		Imgesamt hat es in mir sehr positive Gefühle ausgelöst		Als Poster kann man (sie) im Zimmer oder Klassenzimmer [auf]hängen und genießen.				
	Zwischenzeitliche Textreduktion					Natur (Bilder) ; facettenreiches Gedicht; prächtig, leuchtend, farbenfroh; Farben, Kontraste; schön verfasste Gedichte (2), umrandet und untermalt durch ausdrucksstarke Bilder		Hoffnung; friedlich; Impuls zur RückbeSINNung auf Wahrnehmung; eigentlich keine Kleinigkeiten, wieder wertschätzen....	... hat das Gedicht "umrundet", eingerahmt; in ganz unterschiedliche Stimmungen versetzt; Ruhe; Sensibilisierung der Sinne; schön verfasstes Gedicht, ausdrucksstarke Bilder mit innewohnenden Gegensätzen und Gemeinsamkeiten; Ein Ehrfürchtiges Gefühl für Natur.		Natur ist ein Kreislauf, das menschliche Leben des Einzelnen nicht, es ist begrenzt ; Stärke; Wahrnehmung (unserer) Natur; Bedingungen, Wetter, Reissourcen die gewonnen werden...	Baum eine Metapher (für) ständigen Wandel, das Stetige, Standhafte ; Kleinigkeiten, die eigentlich keine Kleinigkeiten sind,		Betroffenheit, Lauf des Lebens, Verbundenheit, das menschliche Leben des Einzelnen ist begrenzt, jeden Moment genießen; es gibt kein schlechtes Wetter		Imgesamt hat es sehr positive Gefühle ausgelöst		Als Poster im Zimmer oder Klassenzimmer [auf]hängen und genießen.				
	Extraktion nomina								Bilder		Einzeine, Wetter	Baum		Wetter					Poster Zimmer Klassenzimmer				
	Extraktion abstracta					Natur Bilder (2) Farben, Kontraste Gedichte (3),		Hoffnung; RückbeSINNung Wahrnehmung; Kleinigkeiten,	Gedicht (3) Stimmungen Ruhe; Sensibilisierung Sinne Gegensätze Gemeinsamkeiten Gefühl Natur.		Natur (2) Kreislauf, Leben; Stärke; Wahrnehmung; Bedingungen, Resourcen	Metapher Wandel (das) Stetige Standhafte Kleinigkeiten (2)		Betroffenheit, Lauf, Leben (2), Verbundenheit, (der) Einzeine, Moment			Gefühle						
	Extraktion Attribute					facettenreich prächtig, leuchtend, farbenfroh; Wunderschön schön , ausdrucksstark		friedlich; eigentlich keine	schön (2) ganz unterschiedlich, ausdrucksstark innewohnend ehrfürchtig		menschlich begrenzt	ständig, eigentlich keine		menschlich begrenzt, (kein) schlechtes			Imgesamt sehr positiv						
	Extraktion activa					umrandet untermalt		wertschätzen	"umrundet", eingerahmt versetzt verfasst		gewinnen			genießen			hat ausgelöst		[auf]hängen, genießen				
		Pädagogisches	Päd. meth.-did.	Gestaltung	Gest. technisch	Gest. ästhetisch	Wirkung	W., kognitiv	W., sinnlich ästhetisch	Inhalt	I., sachinhaltlich	I., ideologisch	Reflexion	R., rationalisierend		R., eth.-moralisch	R., psychophysisch	Externes	Ext., deduktiv				

| | | |